**Образовательный творческий проект по созданию**

**«Книга своими руками »**

Методическая разработка по творческому развитию учащихся

художественного отделения филиал Усть- Таттинская ДШИ , МБО ДО

« Таттинская ДШИ им Ф.С.Аргунова » Преподаватель Николаева Н.В.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема проекта** | «Книга своими руками » |
| **Вид проекта** | Познавательный- творческий |
| **Актуальность проекта** | Актуальность проекта обусловлена недостаточной востребованностью книг подрастающим поколением как основного источника знаний для развития и воспитания учащихся. Как приобщить учащихся к чтению?  Как научить добывать самостоятельно из книг необходимую информацию?  Книга-незаменимый источник знаний для всех. Как помочь ребенку полюбить книгу , чтобы она стала помощником в жизни ?  Самодельная книжка- продукт фантазии учащихся, его вооброжения , |
|  | развиваются его изобразительные способности, мелкая моторика.  Один из способов самому учащимся сделать книгу- предоставить ему максимум свободы для творчества и творческой деятельности. Этому будет способствовать наш проект «Книга своими руками»  Познакомиться с произведениями якутских, русских писателей |
| **Цель проекта** | Создание условий, раскрывающих творческий и интеллектуальный потенциал учащихся. Воспитание любви и бережного отношения к книге.  Развитие свободной творческой личности ребенка, способствование сотрудничеству детей и взрослых |
| **Проблемный вопрос**  **Обоснование проблемы** | В современном обществе школьники уделяют много времени компьютеру, телефонам, но не книгам. Учащиеся читая книгу самостоятельно получает знания, тем самым идет процесс развития умственных способностей, он начинает мыслить.  Сохранение интереса к книге , к чтению как процессу и ведущей деятельности человека сегодня актуальна как никогда.  1.Принято решение создать **проект «Книги своими руками»,** в котором  дети научатся лучше относится к книгам. В ходе подготовительного этапа проекта была изучена методическая литература. Учащимся была изучена методическая литература. Учащимся было задано домашнее задание: посетить библиотеку, взять одну из рекомендованных книгу для чтения домой.  2.Осуществление поставленных целей и задач проекта проводились следующие мероприятия:  - занятие по ознакомлению с книжной графикой  - делать эскиз для литературного произведения.  - по эскизу проводим занятии графику для будущей композиции. |
| **Задача проекта**  **Этапы проекта**  **Направление работы:**  Социально-коммуникативное.  Художественно-эстетическое  **Заключительный этап:**  **Заключительный этап:**  **Иллюстрация как вид книжной графики.** | **Задача для учащихся:**  **-**Сформировать у детей интерес к книге, как мотив подготовки к чтению и трудолюбие во время изготовления книжной графики.  **-**Изучить процесс изготовления книги (Обложка,книжный блок,форзац, корешок книги, титульный лист), какие бывают книги, создать книгу.  -Поощрять творческие проявления по изготовлению книжной графии.  -Обогащать читательский опыт, дать первое представление об особенностях  литературных и фольклорных жанров (рассказы, стихи, загадки, сказки якутских, русских писателей ).  -Формировать интерес к оформлению книг.  -Развивать память, речь, внимание, коммуникативные навыки, творческие способности.  -Развивать познавательные способности, творческое воображение,  Коммуникативные навыки в процессе изготовления книг  -Воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.  - Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и сверстниками в ходе реализации творческого проекта.  **Задача для библиотекаря:**  Организовать беседу как пользоваться книгой.  **Задача для руководителя:**  Сформировать изучение процесса изготовления книги.Организовать беседу о книжной графике.  Организовать занятия для создания композиции книжной графики.  Содержание работы с детьми  -Беседа. Обсуждение рассматривание иллюстраций; Знакомство известными художниками- оформителями книжек,иллюстраторами.Художник –графики.  -Просмотр обсуждение «Почему нужно беречь книги?»  Создание рукописной книги по произведениям якутских писателей к юбилейны датам.  -Творческое занятие ;  А)Делать эскиз по прочитанному рассказу.  Б) Графический рисунок композиции.  В) Оформление обложки к книжкам.  К законченным графическим композициям добавим текст и делаем переплет книги. Групповая работа.  Презентация- выставка книг.  Совместный просмотр..  Участвовать на выставках  Графика – от греч.(графо) пишу, черчу, рисую.  Иллюстрация – от латин. (illustratio)- Освещение, наглядное изображение.  Собственно как область искусства- изобразительное истолкование литературного и научного произведения.  Гравюра – с начало рисунок вырезают на деревянной или металлической пластинке а потом отпечатывают на листе бумаги.  Литография-( от греч.lythos – камень,  Grapho-рисую)- вид печатной графики, обычно относимый к гравюре, при  котором изображение печатается с плоской поверхности камня. |
|  |  |
|  |  |

1. По юбилейным датам