**Образовательный творческий проект по созданию**

 **«Книга своими руками »**

 Методическая разработка по творческому развитию учащихся

 художественного отделения филиал Усть- Таттинская ДШИ , МБО ДО

 « Таттинская ДШИ им Ф.С.Аргунова » Преподаватель Николаева Н.В.

|  |  |
| --- | --- |
|  **Тема проекта** | «Книга своими руками » |
| **Вид проекта** | Познавательный- творческий |
| **Актуальность проекта**  | Актуальность проекта обусловлена недостаточной востребованностью книг подрастающим поколением как основного источника знаний для развития и воспитания учащихся. Как приобщить учащихся к чтению?Как научить добывать самостоятельно из книг необходимую информацию?Книга-незаменимый источник знаний для всех. Как помочь ребенку полюбить книгу , чтобы она стала помощником в жизни ?Самодельная книжка- продукт фантазии учащихся, его вооброжения , |
|  | развиваются его изобразительные способности, мелкая моторика.Один из способов самому учащимся сделать книгу- предоставить ему максимум свободы для творчества и творческой деятельности. Этому будет способствовать наш проект «Книга своими руками»Познакомиться с произведениями якутских, русских писателей |
| **Цель проекта** | Создание условий, раскрывающих творческий и интеллектуальный потенциал учащихся. Воспитание любви и бережного отношения к книге.Развитие свободной творческой личности ребенка, способствование сотрудничеству детей и взрослых |
| **Проблемный вопрос** **Обоснование проблемы** | В современном обществе школьники уделяют много времени компьютеру, телефонам, но не книгам. Учащиеся читая книгу самостоятельно получает знания, тем самым идет процесс развития умственных способностей, он начинает мыслить.Сохранение интереса к книге , к чтению как процессу и ведущей деятельности человека сегодня актуальна как никогда. 1.Принято решение создать **проект «Книги своими руками»,** в которомдети научатся лучше относится к книгам. В ходе подготовительного этапа проекта была изучена методическая литература. Учащимся была изучена методическая литература. Учащимся было задано домашнее задание: посетить библиотеку, взять одну из рекомендованных книгу для чтения домой. 2.Осуществление поставленных целей и задач проекта проводились следующие мероприятия:- занятие по ознакомлению с книжной графикой- делать эскиз для литературного произведения.- по эскизу проводим занятии графику для будущей композиции.  |
| **Задача проекта****Этапы проекта****Направление работы:**Социально-коммуникативное.Художественно-эстетическое**Заключительный этап:****Заключительный этап:****Иллюстрация как вид книжной графики.** | **Задача для учащихся:** **-**Сформировать у детей интерес к книге, как мотив подготовки к чтению и трудолюбие во время изготовления книжной графики.**-**Изучить процесс изготовления книги (Обложка,книжный блок,форзац, корешок книги, титульный лист), какие бывают книги, создать книгу.-Поощрять творческие проявления по изготовлению книжной графии.-Обогащать читательский опыт, дать первое представление об особенностях литературных и фольклорных жанров (рассказы, стихи, загадки, сказки якутских, русских писателей ).-Формировать интерес к оформлению книг.-Развивать память, речь, внимание, коммуникативные навыки, творческие способности.-Развивать познавательные способности, творческое воображение,Коммуникативные навыки в процессе изготовления книг-Воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.- Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и сверстниками в ходе реализации творческого проекта.**Задача для библиотекаря:**Организовать беседу как пользоваться книгой.**Задача для руководителя:**Сформировать изучение процесса изготовления книги.Организовать беседу о книжной графике. Организовать занятия для создания композиции книжной графики.Содержание работы с детьми-Беседа. Обсуждение рассматривание иллюстраций; Знакомство известными художниками- оформителями книжек,иллюстраторами.Художник –графики.-Просмотр обсуждение «Почему нужно беречь книги?»Создание рукописной книги по произведениям якутских писателей к юбилейны датам.-Творческое занятие ;А)Делать эскиз по прочитанному рассказу.Б) Графический рисунок композиции.В) Оформление обложки к книжкам. К законченным графическим композициям добавим текст и делаем переплет книги. Групповая работа.Презентация- выставка книг.Совместный просмотр..Участвовать на выставкахГрафика – от греч.(графо) пишу, черчу, рисую.Иллюстрация – от латин. (illustratio)- Освещение, наглядное изображение.Собственно как область искусства- изобразительное истолкование литературного и научного произведения.Гравюра – с начало рисунок вырезают на деревянной или металлической пластинке а потом отпечатывают на листе бумаги.Литография-( от греч.lythos – камень,Grapho-рисую)- вид печатной графики, обычно относимый к гравюре, при котором изображение печатается с плоской поверхности камня.  |
|  |  |
|  |  |

1. По юбилейным датам