Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
г. Нижневартовска «Детская школа искусств №3»

Проект

«По страницам творчества Петра Ильича Чайковского»

подготовили
преподаватели теоретических
дисциплин МАУДО «ДШИ №3»
Новикова Татьяна Викторовна,
Марганова Рита Ризаевна

Нижневартовск 2024 г.

Паспорт педагогического проекта

Наименование проекта	«По страницам творчества Петра Ильича Чайковского» - цикл мероприятий внеклассной деятельности в Детской школе искусств №3 города Нижневартовска.
Адресация проекта	Проект предназначен для обучающихся 2-8 классов музыкального и хореографического отделений.
Участники проекта	Обучающиеся ДШИ №3, педагоги, родители.
Цель проекта	Воспитание активного слушателя и любителя русской классической музыки.
Задачи проекта	- пропаганда творчества русских композиторов; - формирование художественно - эстетического вкуса обучающихся, расширение музыкального кругозора; - развитие творческого потенциала учащихся в процессе исполнительской деятельности; - повышение интереса учащихся к музыкально-теоретическим предметам; - совершенствование качества обучения по предметам слушание музыки, музыкальная литература; - актуализация знаний и умений, полученных в процессе обучения.
Сроки реализации	23 октября – 8 ноября 2023 года.
Вид проекта	Внеклассная деятельность: олимпиада, лекция-концерт, знакомство с дополнительной литературой.
Особенности проекта	- объединение различных видов образовательной деятельности: учебной, исполнительской, участие в олимпиаде; - межпредметные связи теоретических дисциплин и специальности; - интеграция обучающихся по программам в области музыкального и хореографического искусств общим интересом к творчеству великого русского композитора.
Итоги проекта	Приобщение к творчеству П.И. Чайковского через изучение исследовательской, учебной литературы и концертное исполнение произведений.

1.Введение	
1.1 Актуальность	Творчество П.И. Чайковского является неотъемлемой частью музыкального воспитания и развития современного ученика. Музыка великого мастера учит любить свою Родину, осмысливать и ценить её историю, её достояние и ценности, помогает формированию гармоничной личности человека.
1.2 Проблема	В настоящее время для подрастающего поколения в средствах массовой информации мало внимания уделяется популяризации классической музыки в целом и творчества П.И.Чайковского в частности.
1.3 Гипотеза	Данные мероприятия повышают интерес обучающихся к творчеству отечественных композиторов.

1.4 Условия реализации	Условиями реализации проекта являются мероприятия, направленные на выявление, поддержку, развитие творческого и интеллектуального потенциала детей.
1.5 Цель и задачи проекта	Целью данного проекта является воспитание активного слушателя и любителя русской классической музыки. В ходе проведения мероприятий были реализованы следующие задачи: - пропаганда творчества русских композиторов; - формирование художественно - эстетического вкуса обучающихся, расширение музыкального кругозора; - развитие творческого потенциала учащихся в процессе исполнительской деятельности; - повышение интереса учащихся к музыкально-теоретическим предметам; - совершенствование качества обучения по предметам слушание музыки, музыкальная литература; - актуализация знаний и умений, полученных в процессе обучения.
1.6 Ожидаемые результаты	Активное участие обучающихся, преподавателей, родителей в мероприятиях. Знакомство с ранее неизвестными страницами творчества композитора, мотивация к самостоятельному изучению музыки П.И. Чайковского.
2. Планирование работы	
2.1 План – график.	23 октября на школьной странице в социальной сети «В контакте» для самостоятельного изучения учащимися были представлены исследовательские материалы музыкального критика Г. Лароша «Семь советов молодым музыкантам от П.И. Чайковского». С 23 октября по 3 ноября обучающиеся музыкального и хореографического отделений приняли участие в школьной олимпиаде «Мой Чайковский» по предметам слушание музыки и музыкальная литература. 8 ноября для обучающихся школы была проведена лекция - концерт «Жизнь, посвященная музыке».
2.2 Взаимосвязь участников проекта.	В проекте приняли участие обучающиеся, преподаватели теоретических дисциплин и специальности, родители. Преподаватели теоретических дисциплин подготовили учащихся к олимпиаде, преподаватели по специальности вместе детьми разучили произведения Чайковского для выступления в концерте. Активное участие в проекте приняли родители в качестве зрителей концерта, оказали посильную помощь учащимся младших классов (работа с ИКТ) на сайте школы в разделе «Олимпиада «Мой Чайковский».
2.3 Реализация проекта через совместную деятельность преподавателей и обучающихся по всем направлениям развития иобразовательным областям.	При подготовке реализации проекта была проведена совместная деятельность педагогов школы с обучающимися: -изучение и закрепление теоретического и музыкального материалов по темам олимпиады; -знакомство с музыковедческими статьями Г. Лароша - исследователя творчества П.И. Чайковского; - подготовка концертных номеров под руководством преподавателей специальности для выступления в лекции-концерте.
2.4 Интеграция образовательных	Проект позволил объединить обучающихся по программам в области музыкального и хореографического искусств общим интересом к

областей	творчеству великого русского композитора.	
3. Этапы работы над проектом		
3.1 1 этап - подготовительный	Деятельность преподавателей	Деятельность обучающихся
	Проанализировав, что с творчеством П.И. Чайковского учащиеся знакомятся на предметах специальность, слушание музыки и музыкальная литература, было решено провести мероприятия, которые объединили бы разные виды деятельности юных музыкантов в данном проекте.	
3.2 2 этап - планирование	Деятельность преподавателей	Деятельность обучающихся
	Для подготовки к реализации данного проекта была проведена следующая работа: - на сайте школы и в ВК опубликован пресс-релиз предстоящих мероприятий; https://vk.com/dshi3?w=wall-44878463_2165 - разработаны задания для олимпиады; - подготовлены фото и аудио материалы; - использованы интернет-ресурсы; - составлена программа лекции-концерта; https://vk.com/dshi3?w=wall-44878463_2239 - изучены статьи, письма П.И. Чайковского и его современников для создания сценария.	-обучающиеся музыкального отделения совместно с преподавателями по специальности выбирают произведения для исполнения на концерте; -на теоретических предметах изучают историю создания фортепианных циклов П.И. Чайковского; -обучающиеся хореографического отделения знакомятся с историей создания балетов.
3.3 3 этап – деятельностный	Деятельность преподавателей	Деятельность обучающихся
	-на школьной странице в социальной сети «В контакте» были представлены исследовательские материалы музыкального критика Г. Лароша «Семь советов молодым музыкантам от П.И. Чайковского» -на сайте школы размещены задания олимпиады «Мой Чайковский»; https://vk.com/dshi3?z=photo-54362257_457250208%2Fwall-44878463_2174 - проведена лекция - концерт «Жизнь, посвященная музыке».	- учащиеся знакомились с дополнительным литературным источником; -обучающиеся музыкального и хореографического отделений приняли участие в школьной олимпиаде «Мой Чайковский» по предметам слушание музыки и музыкальная литература. - обучающиеся выступили в лекции-концерте в качестве исполнителей.
3.4 4 этап - заключительный	Деятельность преподавателей	Деятельность обучающихся
	-подведены итоги олимпиады, вручены дипломы участникам и лауреатам; -на сайте школы и в ВК опубликован пост-релиз проведённых мероприятий.	-80 обучающихся приняли участие в школьной олимпиаде; -250 пользователей познакомились со статьей

		Г. Лароша; -12 исполнителей и 53 слушателя приняли участие в лекции-концерте.

4. Выводы

Все мероприятия в рамках проекта, посвященного памяти П.И. Чайковского, тесно взаимосвязаны и позволяют познакомиться с творчеством великого композитора через изучение исследовательской, учебной литературы и концертное исполнение произведений. Музыка П.И. Чайковского является неотъемлемой частью музыкального развития и воспитания современного учащегося.

5. Планирование дальнейшей профессиональной деятельности

Деятельность ДШИ и ДМШ России направлена на пропаганду отечественного классического музыкального искусства. Исходя из успешной реализации данного проекта, планируем провести в 2024 году аналогичные мероприятия, посвящённые 220-летию М.И. Глинки.

Приложение 1

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении школьной олимпиады «Мой Чайковский», посвященной творчеству П.И. Чайковского, по музыкально-теоретическим дисциплинам «Слушание музыки» и «Музыкальная литература»

1. Общие положения

1.1 Положение о проведении школьной олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам «Слушание музыки» и «Музыкальная литература» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения, устанавливает сроки проведения олимпиады, категорию участников, конкурсные требования, условия награждения победителей и участников олимпиады.

1.2 Организатором олимпиады является теоретический отдел музыкального отделения МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №3»

1.3 Дата проведения олимпиады: 23 октября – 3 ноября 2023 года.

1.4 Форма проведения олимпиады: дистанционно.

1.5 Олимпиада проводится по следующим учебным дисциплинам: «Слушание музыки», «Музыкальная литература».

2. Цели и задачи

Цель - создание условий для выявления, поддержки, развития творческого и интеллектуального потенциала одарённых детей.

задачи

- повышение интереса учащихся к музыкально-теоретическим предметам;
- совершенствование качества обучения по предметам слушание музыки, музыкальная литература;
- стимулирование профессионального роста преподавателей музыкально-теоретических дисциплин;
- актуализация знаний и умений, полученных в процессе обучения;
- формирование художественно - эстетического вкуса обучающихся;
- пропаганда творчества русских композиторов.

3. Участники и порядок участия в олимпиаде

3.1 Требования к проведению олимпиады основаны на программных требованиях предметов слушание музыки, музыкальная литература для музыкальных и хореографических отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств. Некоторые задания могут иметь повышенный уровень сложности и включать в себя поисковый характер.

3.2 Олимпиада проходит по следующим темам:

«Детский альбом»

«Времена года»

«Балеты П.И. Чайковского»

3.3 Олимпиада проходит в один тур и состоит из следующих разделов:

• тестовое задание (12 вопросов)

• музыкальная викторина (аудио-викторина)

(12 фрагментов)

4. Порядок проведения олимпиады

Для участия в олимпиаде участникам необходимо с 23 октября по 3 ноября 2023 года зайти на официальный сайт МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №3», заполнить заявку, выбрать тему и выполнить задания олимпиады, представленные в Google форме.

5. Работа жюри

Состав жюри: преподаватели теоретического отдела МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №3».

- жюри имеет право присуждать не все места, делить одно место между несколькими участниками, присуждать специальные дипломы.
- решения жюри окончательны, пересмотру и обсуждению не подлежат.

6. Критерии оценки участников открытой городской олимпиады

6.1. За правильно выполненное задание каждого раздела (тестового задания; музыкальной викторины) участники олимпиады получают 1 балл.

Количество общих баллов суммируется

6.2. Победители олимпиады определяются согласно рейтингу количества набранных баллов.

7. Этапы проведения олимпиады

7.1. Олимпиада проводится: с 23 октября по 3 ноября 2023 года

7.2. Подведение итогов олимпиады членами жюри – 4 ноября – 7 ноября

7.3. Результаты олимпиады и дипломы участников олимпиады в электронном виде будут размещены на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №3» с 8 ноября по 8 декабря 2023 года.

8. Награждение участников олимпиады

Участники награждаются дипломами школьной олимпиады с присвоением звания «Лауреат» (I-II-III места), «Дипломант» (IV место) и «Участник».

Все преподаватели, подготовившие участников, получают Благодарственные письма школьной олимпиады.

9. Информационное обеспечение.

9.1. Положение о проведении открытой городской олимпиады размещается на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №3»