**День Победы**

 (перед началом праздника видео)

 *Звучат праздничные фанфары*

**За кулисами**: Поклонимся великим тем годам

 Тем славным командирам и бойцам

 И маршалам страны и рядовым

 Поклонимся и мёртвым и живым!

**1й**- Много лет прошло со времени Великой Отечественной Войны. Нам, родившимся под мирным небом, не испытавшим на себе ужасов войны, повествовать о ней непросто.

**2й**- Мы не шли по раскисшим фронтовым дорогам, не видели на сотни километров сожжённые фашистами сёла, не выживали в блокаду, не падали от голода в тылу у станка.

**3й**- Но в нас говорит генетическая память, и она призывает сохранить и передать подвиг тех, кто ценой своей молодости, своей мечты, своей жизни сохранил мир для нас, ныне живущих.

**4й**- Всем миром, всем народом, всей землёй добывали мы эту Победу!

**5й**- Солдатам, партизанам, врачам, учёным, учителям, рабочим и всем, кто ушёл и кто выстоял- посвящается…

*(Звучит лёгкая музыка, на сцене и в зале появляются пары, ребята разговаривают, играют)*

**Потапова К. -** Был очень ласковым и теплым тот июнь,

А в синем небе дружно пели птицы

О том, как славно на земле родиться

О том, как славно жить в родном краю.

**Рябухина П.** - Плескалась в речках озорная детвора,

Преображали женщин сарафаны,

И шелестели рощи неустанно:

Июнь, июнь, чудесная пора!

**Петров С**. - В тенистых парках и садах по вечерам

На танцевальных пятачках кружились пары,

И одинокие гармони до утра

О чем-то важном спорили с гитарой.

**Косых П**. - И мирным сном спала родная сторона,

Дневным заботам подведя итоги.

Никто не знал, никто не ведал, что война

Уже стоит зловещей тенью на пороге!

 **НОМЕР «Вальс»**

 *(В финале Вальса раздаётся взрыв, все пугаются)*

 **ВИДЕО начала войны**

(*На минусе* ***песни «Священная война»*** *мальчики надевают пилотки, девочки платки, прощаются)*

**Лузянин С.** - В тот страшный день земля рванула в небо.

От грохота застыла в жилах кровь.

Июнь цветастый сразу канул в небыль,

И смерть, вдруг, оттеснила жизнь, любовь.

**Вовк Н.** - Надели гимнастёрки и шинели

Вчерашние мальчишки – цвет страны.

Девчонки на прощанье песни пели,

Желали выжить в грозный час войны.

**Ларионова Н.** - В атаку шли за правду, за Отчизну,

За мир, за мать с отцом, за добрый дом.

Чтоб защитить от ужасов фашизма

Права на жизнь, что рушилась кругом.

**Ведущий 1**- 22 июня 1941 года. Страшная дата. Тогда для миллионов жителей нашей страны рухнули все планы на будущее.

**Ведущий 2**- Да, не ожидали. Да, не были готовы. Но уже 22 июня земля сотрясалась от взрывов, стонала под гусеницами танков, прошивалась автоматными очередями.

**Ведущий 1**- Начинался отсчет 1418 кровавых дней Великой Отечественной Войны.

 *(выходят «фашисты»)*

**1й**- Все действия германской армии свидетельствовали о том, что война, развязанная фашистами против СССР, была войной на истребление.

**2й** -«Россия должна быть ликвидирована»,- объявил Гитлер.- Цель моей восточной политики заключается в том, чтобы заселить эту территорию 100 млн. человек германской расы.

**3й**- На захваченной территории Советского Союза гитлеровцы предусматривали уничтожение высших и средних школ.

**4й**- Они полагали, что порабощённым людям достаточно было уметь расписаться и считать самое большое до 500.

**5й**- Генеральным планом «Ост» намечалось истребление миллионов людей, уничтожение научных и технических знаний, а также искусственное сокращение рождаемости.

 **ВИДЕО (Планы Гитлера)**

**6й**- Гитлеровская Германия, имея почти трёхкратное превосходство, расчитывала на короткую победоносную войну, чтобы захваченная ими советская земля превратилась в огромный лагерь смерти, где сжигали деревни и города, издевались и убивали людей.

**Ведущий 2**- Но захватчики просчитались: не учли духовную мощь советского народа, невероятный запас его стойкости, терпения и самопожертвования.

**1-й**- Казалось, что это исчадие ада

 Уже исполняет победные вальсы

 Но зрело, кипело, стучало набатом

 Высокое слово: «Вставайте! Вставайте!»

**2-й**- Вставайте и стойте гранитной стеною

 Ни шагу назад! Ни полшага» Ни пяди!

 Ответим врагу всенародной войною!

 Во имя Отчизны! Отечества ради!

**3-й**- За каждый колос, опавший

 С твоих, Отчизна, полей,

 За каждый волос, упавший

 С головок наших детей;

**4-й**- За стон от боли жестокой,

 Слетающий с братских губ,

 Отплатим мы око за око,

 Отплатим мы зуб за зуб.

**5-й-** Нет краше, страна родная,

 Счастья – тебе служить,

 Идем мы, смерть презирая,

 Не умирать, а жить!

 **НОМЕР Песня «На безымянной высоте»**

**Полынова Л.** - Вся страна поднялась на борьбу с врагом! На оккупированных территориях действовали подпольные ячейки, партизаны вели свою подрывную деятельность.

**Степовая П**.- Даже дети, юные мальчишки и девчонки, принимали участие в боевых действиях, становились юнгами на военных кораблях, уходили в партизаны, участвовали в гражданской обороне.

**Краус К.** - За боевые заслуги десятки тысяч детей и пионеров были награждены орденами и медалями.

**Герасименко Д.** - Марат Казей, Володя Дубинин, Зина Портнова. Вилор Чекмак, Лёня Голиков, Саша Чекалин, Толя Шумов, Володя Казначеев- имена этих и других пионеров-героев навсегда занесены в книгу памяти наших сердец!

**Демиденко Е.** - Куда мне от памяти деться? Она мне заснуть не даёт.
И в памяти взрослого детство военной дорогой идёт.
Качается низкое небо, дымится холодный рассвет.
И падает, вскрикнув нелепо, мальчишка семнадцати лет.
Ни камня, ни бронзы, ни меди. Годам потеряется счёт.
Но писарь на службу к Победе навечно его занесёт.
О, память, как ты молчалива, строга и исполнена сил!
Печально склоняется ива у братских солдатских могил.

Мне верится. Хочется верить вот в этот спокойный рассвет.
Живое и сущее мерить мальчишкой, которого нет.
Над жизнью – суровой и грубой во имя победного дня –
Улыбкой его белозубой, навек озарившей меня.

 **НОМЕР Песня «Это просто война»**

**Чтец 1**- Медики в годы Великой Отечественной войны проявляли не меньше героизма, стойкость и мужество, чем солдаты, моряки летчики, работники тыла и офицеры. Девушки-санитарки на хрупких плечах выносили раненых бойцов.

**Чтец 2**- Пушки грохочут, пули свистят.
Ранен осколком снаряда солдат.
Шепчет сестричка:
"Давай, поддержу,
Рану твою я перевяжу!"-
Всё позабыла: слабость и страх,
Вынесла с боя его на руках.
Сколько в ней было любви и тепла!
Многих сестричка от смерти спасла.

*На текст стихотворения выходят 5 девушек, солдаты демонстрируют военные действия, кто-то падает на сцену, кто-то начинает хромать, а девушки их перетаскивают за кулисы, кто-то помогает на месте.*

*Меняется слайд на операционную( свет тусклый на сцене)*

**Чтец 1:** Медицинский персонал госпиталей работал суткам, не покидая больных, фармацевты делали все возможное, чтобы обеспечить фронт лекарствами в требуемых объемах. Не было легкого поста, должности, место работы- каждый из медиков внес свою лепту.

**Чтец 2:** Труд медсестёр был очень тяжёлым. День и ночь они не отходили от солдат и отдавали все свои силы для того, чтобы бойцы жили и защищали Родину. Госпиталь был переполнен, под наблюдением каждой медсестры находилось 70 и более раненых, при такой нагрузке уже через несколько месяцев вольнонаёмные девушки становились опытными медсёстрами.

*(На сцене пары (медсестры и солдаты), медсестры гладят солдат по руке, прикладывают марлю к губам и т.д.)*

**Чтец 1**: Привезли солдата в медсанбат Врач сказал: «Не доживёт до ночи…»

**Солдат 1:** Мне бы песню…Прошептал солдат.

Я до песен с давних пор охочий.

**Медсестра 1:** Боль невыносима и остра,

 Сто осколков раскрошили тело

И сестра, усталая сестра,

До рассвета над солдатом пела.

***Исполняется песня «Горлица» (немного, речитативом)***

**Солдат 2:** Солдат метался: бред его терзал.

Горела грудь. До самого рассвета

Он к женщинам семьи своей взывал,

Он звал, тоскуя: «Мама, где ты, где ты?» -

**Медсестра 2**: Искал её, обшаривая тьму.

 И юная дружинница склонилась

 И крикнула сквозь бред и смерть ему.

 «Я здесь, сынок! Я рядом, милый!»

**Солдат 3:**И он, в склонённой, мать свою узнал,

Он зашептал, одолевая муку:

«Ты здесь? Я рад, а где ж моя жена?

Пускай придёт, на грудь положит руку».

**Медсестра 3:** И снова наклоняется она,

 Исполненная правдой и любовью, -

 Я здесь, кричит, я здесь – твоя жена!

 У твоего родного изголовья.

**Медсестра 4** *(стоя, у микрофона):* Я здесь, жена твоя, сестра и мать.

 Мы все с тобой, защитником Отчизны.

 Мы все пришли, чтобы тебя поднять,

 Вернуть тебя Отечеству и жизни.

**Медсестра 1:** Ты веришь, воин?...

 Отступая, бред

 Сменяется отрадою покоя.

**Медсестра 2:** Ты будешь жить.

Чужих и дальних нет,

 Покуда сердце женское с тобою.

*Гаснет свет. Видео сражения. Медсёстры подходят к микрофонам*

**Медсестра 1:** Сегодня опять тяжелораненых привезли. Без слёз не могу смотреть на них. До сих пор помню, как ночью несла носилки с молоденькой девушкой, у которой было осколочное ранение в грудь.

**Медсестра 2:**Как я устала! Сколько бессонных ночей! А дома мама, братишка маленький.

**Медсестра 3:** Ничего, ведь если жить только своими заботами, то от прожитого не останется и следа.

**Медсестра 4:**  Да*,*если живёшь для других, то они сберегут то, чему служишь ты, чему отдаёшь силы.

**Медсестра 5:** Я всего лишь медсестра. В большой войне от меня мало что зависит.

**Медсестра 6:** Пусть дело твоё маленькое, но оно станет большим, если ему верна.

**Медсестра 7:** Мне пока мало что удаётся. Хочу на фронт. Как я ненавижу фашистов за то, что они бомбят и жгут города и сёла, отобрали нашу счастливую жизнь.

**Медсестра 8:** Самое главное в жизни – доброта. Пусть теплота твоей души вернёт к жизни защитников нашей Родины. Ты нужна здесь.

**Медсестра 9:** Мы ещё так молоды, так хочется быть счастливой!

**Медсестра 10:** Счастье находит того, кто стремиться сделать счастливым другого. На время нужно забыть о себе, о своей усталости. С Победой, нашей общей Победой придёт и счастье!

 **НОМЕР Песня «Сёстры медсанбата**»

**Ведущий 1**- По всей стране в это нелёгкое время работали школы, дети продолжали учиться, а учителя исполнять свой долг.

1й - Настоящий учитель сохраняет верность профессии в любых обстоятельствах, даже когда он работает в тайне, под боком у врага. Героем именно такой истории стал Николай Фёдорович Кюнг. Он — один из руководителей вооружённого восстания в Бухенвальде, учитель истории — не отказался от преподавания даже в тяжелейших условиях концлагеря.

2й- Всего на территории Германии и оккупированных ею стран действовало более 14000 концлагерей. За годы второй мировой войны через лагеря смерти прошли 18 миллионов человек, из них более 5 миллионов - граждане Советского Союза.
3й- Ещё В 1937 году открыл свои ворота концлагерь Бухенвальд. Официально заработала нацистская фабрика смерти Бухенвальда, ее первые узники увидели на его воротах свой приговор: «Каждому свое». За годы существования Бухенвальда в эти ворота вошли более 150 тысяч человек. И более 120 тысяч из них никогда отсюда не вышли.
4й- Крематорий был самым страшным местом в лагере, обычно туда приглашали заключённых под предлогом осмотра у врача. Когда человек раздевался, ему стреляли в спину. Таким способом в Бухенвальде были убиты многие тысячи узников.
5й- « ... примерно в середине октября нас, более 2000 человек, погрузили в железнодорожные вагоны и повезли в неизвестном направлении. Мы не получали никакой пищи. В вагонах было тесно и душно. Многие товарищи умерли от недостатка воздуха, тесноты и голода. ... Нас выгрузили в Веймаре, и оттуда эсэсовцы погнали нас по дороге в лес, на гору. По пути нас били дубинками и натравливали на нас овчарок. Товарищей, которые отставали, немедленно расстреливали. Обочины дороги были устланы трупами. ... К вечеру мы подошли к концлагерю Бухенвальд. ... Нас разместили в деревянных бараках, которые были отделены от остальной территории лагеря изгородью из колючей проволоки. В бараках не было ни окон, ни стульев, ни кроватей – ничего…»

6й- В лагере смерти тогда было очень много детей 7-12 лет. В начале 1944 года к Кюнгу обратился один из товарищей с необычной просьбой.

— Николай, — сказал Левшенков, — наши товарищи просят тебя заняться работой по своей профессии.

7й- Подпольный центр сопротивления принял решение учить детей грамоте, истории, географии и другим наукам. О пленных детях заботились многие узники лагеря. Они под страхом смерти доставали им еду, одежду.

8й- «Забота о детях была поистине интернациональной. Немцы, французы, чехи, голландцы, норвежцы, сплочённые антифашистской борьбой, спасали и воспитывали своё будущее. Каждый раз, рискуя подвергнуться зверским истязаниям и даже потерей жизни, старший 8-го блока Фриц Лейтнер с помощью товарищей изыскивал способы прятать самых маленьких обитателей блока от эсэсовцев».

9й- Снаружи всегда караулил кто-нибудь из «своих», и как только появлялся кто-нибудь из эсэсовцев, бараку давали об этом знать. Учитель прерывал работу, дети без суеты прятали свои принадлежности и делали вид, что играют.

10- Школа проработала неполных 8 месяцев, и фашисты так о ней и не узнали.

 **НОМЕР Песня «Бухенвальдский набат»**

**Лузянин С.** - Я поэт. Я один из тысяч и тысяч, которые на войне события облачали в стихи. Мы писали о надежде, о желании жить. О своих друзьях и любимых. Но они были от нас далеко, а перед глазами ужас и мрак войны, и то, чего не пожелаешь пережить ещё раз.

Можно не слушать народных сказаний,

Не верить газетным столбцам,

Но я это видел. Своими глазами.

Понимаете? Видел. Сам.

Вот тут дорога. А там вон - взгорье.

Меж нами вот этак- ров.

Из этого рва поднимается горе.

Горе без берегов.

Нет! Об этом нельзя словами...

Тут надо рычать! Рыдать!

Семь тысяч расстрелянных в мерзлой яме,

Заржавленной, как руда.

Кто эти люди? Бойцы? Нисколько.

Может быть, партизаны? Нет.

Вот лежит лопоухий Колька -

Ему одиннадцать лет.

Тут вся родня его. Хутор «Веселый».

Весь «Самострой» - сто двадцать дворов

Ближние станции, ближние села -

Все заложников выслали в ров.

Парень. Он совсем налегке.

Грудь распахнута из протеста.

Одна нога в худом сапоге,

Другая сияет лаком протеза.

Бабушка. Эта погибла стоя,

Встала из трупов и так умерла.

Лицо ее, славное и простое,

Черная судорога свела.

Рядом истерзанная еврейка.

При ней ребенок. Совсем как во сне.

С какой заботой детская шейка

Повязана маминым серым кашне...

Матери сердцу не изменили:

Идя на расстрел, под пулю идя,

За час, за полчаса до могилы

Мать от простуды спасала дитя.

**Мирошник Н.** - Прощай, мое солнце. Прощай, моя совесть.
Прощай, моя молодость, милый сыночек.
Пусть этим прощаньем окончится повесть
О самой глухой из глухих одиночек.
**Полынова Л.** - О, как далеки между нами дороги,
Идущие через столетья и через
Прибрежные те травяные отроги,
Где сломанный череп пылится, ощерясь.
**Скирдина Д**.- Прощай. Поезда не приходят оттуда.
Прощай. Самолеты туда не летают.
Прощай. Никакого не сбудется чуда.
А сны только снятся нам. Снятся и тают.
**Вдовина Т.** - Мне снится, что ты еще малый ребенок,
И счастлив, и ножками топчешь босыми
Ту землю, где столько лежит погребенных.
На этом кончается повесть о сыне.

(Степа продолжает)Как страшно об этом писать. Как жутко.

Но надо. Надо! Пиши!

Фашизму теперь не отделаться шуткой:

Ты вымерил низость фашистской души.

Иди ж! Заклейми! Ты стоишь перед бойней,

Ты за руку их поймал - уличи!

Ты видишь, как пулею бронебойной

Дробили нас палачи.

Но молча стою я над страшной могилой.

Что слова? Истлели слова.

Было время - писал я о милой,

О щелканье соловья.

А тут? Да ведь тут же нервы, как луки,

Но строчки... глуше вареных вязиг.

Нет, товарищи: этой муки

Не выразит язык.

Ров... Поэмой ли скажешь о нем?

Семь тысяч трупов.

Семиты... Славяне...

Да! Об этом нельзя словами.

Огнем! Только огнем!

**Арташкина П.-** Сколько их, известных и неизвестных, отдавших жизнь за Победу на полях сражений.

**Закора М.-** Замученных в концлагерях, сожженных и искалеченных.

**Лозина К. -** Не переживших блокаду.

**Тархова К. -** В тылу от горя потерявших здоровье и жизнь.

**Ведущий 1**-**-** Солдаты, женщины, дети, старики…

**Ведущий 2**- Погиб каждый восьмой. Их, погибших 27 миллионов.

**Ведущий 1**- 1418 дней войны…. За один день погибало 18655 человек, за час-777 человек, за минуту- 13.

**Ведущий 2**- Вы только вдумайтесь, если бы всех погибших поставить в строй, то этот строй шёл бы через Красную площадь 19 дней!

**Ведущий 1**- Более 27 миллионов человек ушли в бессмертие, чтобы жили мы

**Ведущий 2**- Не угасима память поколений

 И память тех, кого мы свято чтим.

 Давайте люди, встанем на мгновенье

 И в скорби постоим и помолчим.

 МИНУТА МОЛЧАНИЯ

**Ведущий 1**- Спасибо. Мы летим и бьем крылами в тучи,
Боевые павшие друзья.
Так сплотился наш отряд летучий,
Что назад вернуться нам нельзя.
Я не знаю, будет ли свиданье.
Знаю только, что не кончен бой.
Оба мы — песчинки в мирозданье.
Больше мы не встретимся с тобой.

 **НОМЕР Песня «Журавли»**

**Ведущий 1**-В ходе Великой Отечественной Войны Вооруженными силами было проведено 6 гигантских битв и около 40 наступательных операций, которые заканчивались разгромом вооруженных группировок и соединений.

**Ведущий 2**- И чтобы это удалось, все научные силы были брошены на помощь фронту!

В этот час решительного боя советские ученые идут со своим народом, отдавая все силы борьбе с фашистскими поджигателями войны!

**Мама читает:** Для военных действий привлекаются все достижения в физике, математике, инженерном деле, высококвалифицированные специалисты многое сделали для быстрого прогресса в развитии боевой техники Красной Армии.

**Конструктор танков:** T-34 – самый массовый средний танк Второй мировой войны. Он является до сих пор легендарной, наводящей страх на врагов машиной. Эти танки принимали самое прямое участие в боевых действиях и сыграли огромную роль в войне. За годы войны была повышена прочность корпусов, уменьшен вес, улучшена проходимость советских танков.

**Биолог:** В первую блокадную зиму, когда температура опускалась -40, в комнатах Исаакиевского собора и на Исаакиевской площади размещалась крупнейшая в мире коллекция культурных растений (коллекция Вавилова), семенного фонда, клубней картофеля и риса.

Учёные-ботаники охраняли тонны продовольствия от крыс, немецких обстрелов и голодающих людей, но за все время ни разу не съели и грамма ценнейшего собрания. В результате 28 учёных погибли от голода. Учёные пожертвовали жизнью ради быстрого восстановления Родины.

**Артиллерист:** Были созданы простые в обращении, но обладавшие большой мощностью и скорострельностью орудия. В короткое время было освоено производство самоходных пушек. Реактивные установки, смонтированные на автомашинах, в несколько секунд выпускали 16 мощных снарядов.

**Конструктор самолетов:** В ходе войны советская авиационная техника совершенствовалась. К концу 1943г. скорость истребителей была повышена на 100 км в час. Советские штурмовики Ил-2, которых гитлеровцы называли «черной смертью», обладали отличными летными качествами, также на них использовался совершенно новый вид авиаброни, разработанный учеными-химиками. А Як-3 показал себя во время сражения на Курской дуге, где успешно противостоял «мессершмиттам» и «фоккерам».

**Связист:** Радиолокационная установка, позволявшая обнаруживать технику противника на значительных расстояниях, была создана в лаборатории 10. Б. Кобзарева.

**Атомщик:** Летом 1943 г. была создана специальная лаборатория по атомной энергетике. Здесь, на окраине Москвы, в новом учреждении, работали ученые-атомники под руководством академика И. В. Курчатова. Он вспоминал: «Мы были одни. Наши союзники в борьбе с фашизмом англичане и американцы, которые в то время были впереди нас в вопросах использования атомной энергии, вели свои работы в строжайше секретных условиях и ничем нам не помогали»

**Мама читает:** Ученые различных областей самоотверженно работали на своих постах, мужественно перенося трудности и лишения, связанные с войной. Выполняя фронтовые задания, они не считались с временем и затратой сил.

 **НОМЕР Песня «А закаты алые»**

**Ведущий 1**- Так же, как и учёные, далеко от передовой тысячи женщин трудились в тылу: выращивали хлеб, собирали оружие, шили одежду.

**Ведущий 2**- И ждали…ждали своих любимых-мужей, отцов, сыновей, братьев. Ждали и верили, что они вернутся.

**Вдовина Т**. - Две женщины в стареньком доме

Отмеченном красной звездой

Две женщины-мама и дочка

С душой, опалённой войной

Война изломала их судьбы:

Вдовою осталась одна

Другая за все эти годы

Невестой ничьей не была

Им выпала только работа

Лишь труд от зари до зари

Они не бывали на фронте,

Но тоже к Победе вели!

*Выходят парни в рубахах, берут девушек за руки, читают им*

**Петров С-**Сплети мне, милая, кольчугу из ромашек,

От пуль сготовь отвар из васильков.

Тогда не стану без вести пропавшим

Я прорасту пшеничным колоском!

**Ненашев Н.-** Я опущусь листвой в твои ладошки,

Лучом зари щеки твоей коснусь,

Звездою загляну в твои окошки,

И, что бы ни случилось, я вернусь!

**Демиденко Е.-** Я упаду дождем из туч уставших,

Снежинкой лягу у твоих ног.

Сплети мне, милая, кольчугу из ромашек,

Из тех, что у тебя сплетен венок!

**Андрющенко Г.-** Сплети мне, милая, кольчугу из ромашек,

Чтоб крепче в мире не было брони!

Сплети, любимая, кольчугу из ромашек,

И я вернусь с любой войны!

*Звучит музыка, девушки 1 и 2 вносят кольчугу и на своих словах вплетают в эту кольчугу цветы из венков. Парни стоят за этой кольчугой и держат ее.*

**Все девушки:** Заговариваю я ратного человека, идущего на войну…

*Каждая выкрикивает имя своего любимого.*

Этим крепким заговором крепко - накрепко

**Быльева В.-** Пусть пуля и стрелы отпрянут,

**Виниченко С.**- Пусть страхи в глаза не заглянут,

**Волошенко Ю**.- Пусть легкими будут бои,

**Ковалёва К**.- Пусть смерть не затронет своих.

**Руденок Л**.- Живым пусть придет милый мой,

**Теренкова Л**.- Придет невредимым домой.

**Щербинина Д**.-А враг пусть получит сполна,

**Мутовкина Л.** -Пусть проклята будет война!

**Стукаленко Н.** -Пусть будет в бою легко,

**Лозина К.** -А слово мое крепко!

*(Кружатся, остаются с рубахами в руках)*

**Косых П.**- И на току,

И в чистом поле

В войну я слышала не раз;

— А ну-ка, бабы,

Спляшем, что ли! —

И начинался сухопляс.

Без музыки.

Без вскриков звонких,

Сосредоточенны, строги,

Плясали бабы и девчонки.

По-вдовьи повязав платки.

Не павами по кругу плыли,

С ладами чуткими в ладу,

А будто дробно молотили

Цепами горе-лебеду.

Плясали,словно угрожая

Врагу:

«Хоть трижды нас убей,

Воскреснем мы и нарожаем

Отечеству богатырей!»

Наперекор нелёгкой доле,

Да так, чтобы слеза из глаз.

Плясали бабы в чистом поле

Суровый танец —

Сухопляс.

*(Девушки танцуют, прижимают рубахи к груди, замирают)*

 **НОМЕР** **Песня «Я хочу, чтобы не было войны»**

*Играет песня «военных корреспондентов». На сцену выходят герои с фотоаппаратом, ручкой, листочком.*

**Ведущий:** Человек без страха и без корысти – вот человек войны. И за линию фронта брали с собой меньше еды, а больше патронов. Военные журналисты несли с собой фотоаппараты, кинокамеры, карандаши и блокноты.

**1 герой**: Ту войну, которой живет – именно живет! – воюющий в окопах человек, в кино показать невозможно. Только кинохроника могла передать сражения, взрывы, пальбу, уставшие лица солдат, страшные лица плененных немцев.

**Ведущий:** Самые известные военные корреспонденты: Михаил Шолохов (работал сразу в двух газетах «Правда» и «Красная звезда»),

Муса Джалиль (работал в газете «Отвага», был захвачен в плен и переправлен в концлагерь «Шпандау». Организовал там подполье, за это немцы казнили его 1944 году),

Александр Твардовский (во время войны писал стихи, которые потом назовет «Фронтовой хроникой»).

Евгений Халдей - самый известный фотокорреспондент. Без его фотографий мир не узнал бы о солдате, поднявшем советский флаг над Рейхстагом.

**3 герой**: Мы знали всё: дороги отступлений,

 Забитые машинами шоссе,

 Всю боль и горечь первых поражений,

 Все наши беды и печали все.

**1 герой:** Во время войны было разрешено работать лишь с определенными изданиями. Самыми популярными были: «Правда», «Известия», «Красная звезда», «Красный флот», «Сталинский сокол», «Комсомольская правда». На фронтах Великой Отечественной войны работали 258 кинооператоров. Погибло более 1500 корреспондентов.

**2 герой:** Среди них были журналисты Алтайского края.

**4 герой:** Краевая массовая газета «Алтайская правда» во время войны выходила на 2 полосах 1-2 раза в неделю. Многие журналисты ушли на фронт, коллектив редакции работал в сокращенном составе, но газета оперативно и всесторонне освещала жизнь тыла. Помещала фронтовые сводки.

**3 герой:**

Ночь, передовая, начинался бой.

Из газеты прислан парень молодой.

Что-то пишет, пишет, слушая солдат,

Наготове держит фотоаппарат.

" Ты не рвись за нами, - шепчет капитан -

Этот бой жестокий, впереди туман.

Ты, сынок, так молод, жить тебе и жить.

Выживи, пожалуйста!" Стали бомбы выть,

Засвистели пули, не видать не зги.

Крики утонули: " Ты, браток, живи!

Описать ты должен каждый миг и час.

Будь же осторожен, напиши про нас!"

" Должен!" - мозг усиленно повторяет вновь,

По руке дрожащей струйкой льётся кровь.

" Должен!" - повторяет времени полёт,

И спецкор - мальчишка, за бойцом ползёт.

Видит он, снимает, жизнь и смерть ребят.

" Должен, должен, должен!" - вновь виски стучат.

Чтобы знали люди, чтобы не забыть,

Как завоевали это право жить.

Уходила буря, унося с собой,

Души, всех погибших, в тот жестокий бой.

Паренёк, ругаясь, продолжал снимать,

Вдруг услышал рядом: " Ты куда? Лежать!"

Был тот крик последним, что он слышать мог:

" Ты куда же лезешь? Здесь же бой, сынок!"

" Передайте это - прошептал в бреду, -

 Бейтесь до победы! Я уж не дойду.

Только сберегите камеру, и вот..." -

И залитый кровью, достает блокнот:

" Передайте..." - в небо устремил свой взгляд.

Где над ним, как вороны, мессеры кружат.

**Ведущий:**Вот имена героев-журналистов Великой Отечественной войны, призванных с Алтая: Петр Боровик, Николай Садовников, Георгий Егоров, Борис Рождественский и многие другие.

**2 герой:***(встаёт)* «Я Петр Боровик. У нас сейчас сыро и холодно. Вокруг леса и болота, на которых лежит черный снег. Иногда кажется, что попал в ад, что земля смешалась с небом. Битва идет жестокая и упорная. Вчера после очередного боя в строю остались только я да заряжающий. Не верю тем, кто заявляет о своем бесстрашии. Вижу, каждый из нас хочет выйти из смертельной схватки живым, но нужно подниматься в атаку».

**4 герой**: *(встает)* «Я Георгий Егоров. Участник Сталинградской битвы, битвы на Курской дуге. Когда человек на войне переходит свой смертный рубеж и числит себя в живых лишь временно, жалость тоже остаётся позади. На фронте разговор короткий: отдать жизнь за други своя. И всё мерилось только этим. А остальное считалось пустяком. Иначе не победить!»

**1 герой:** *(встает)* «Я Борис Рождественский. Однажды я разговаривал со школьниками, интересующимися историей войны. И спросил: «Что солдат всегда носит при себе?». Ответов было много: автомат, граната, медицинский пакет. Мой ответ ребят озадачил: «О самом главном забыли – о солдатской ложке. На оловянных ложках вырезали свои имена и фамилии. На фронте ни одного дня я не был голодным, полевая кухня прибывала как штык!»

 **НОМЕРПесня «Песенка военных корреспондентов» *(Сташевский С.)***

**Дарвиш Д.** - В кино они шутят, танцуют, перевоплощаются. Глядя на них, зритель каждый раз смеется. И тем сложнее представить себе, что эти же актеры мужественно сражались на фронтах Великой Отечественной войны и прошли весь ад военных будней….
**Рябухина П.-** Анатолий Папанов. Ежедневно он видел смерть, наблюдал, как горе меняло людей, как седели за одну ночь молодые ребята. Позже в фильме по роману Симонова «Живые и мертвые» Анатолий Дмитриевич сыграл генерала Серпилина и вновь пережил увиденное в молодости.
**Арташкина П.** - Юрий Никулин. В фильме «Они сражались за родину» Никулин играл рядового. С какой достоверностью он сумел показать солдата, простого человека, попавшего в мясорубку войны! И родился этот образ у актера по личным воспоминаниям.
**Лозина К.** - Владимир Этуш. Карабас-Барабас был студентом Щукинского училища, когда началась война. Ему полагалась отсрочка, но будущий актер рассудил иначе.
**Пастухова Л.** - Владимир Басов. Всегда веселый, ироничный, немного беспечный — сразу и не скажешь, что человек воевал. Медали прятал в столе, про военные заслуги умалчивал, а когда спрашивали, смущался…

**Петров Е**. - Леонид Гайдай. Известный режиссер служил в разведке, не раз ходил во вражеский тыл и после тяжелого ранения остался инвалидом.
**Закора М.-** Михаил Пуговкин. В Ростове-на-Дону открылся музей, посвященный великому актёру. С этой землей актера связывало военное прошлое. Он вспоминает:

**Ненашев Н.**- Война... Не люблю о ней вспоминать. Трудное было время.
В 17 лет я ушёл добровольцем на фронт, попал в 6-ю дивизию народного ополчения Москвы. Почти год воевал без единой царапины, а в августе 42-го ранили. Тяжело ранили. Началась гангрена, ногу решили ампутировать. Я, конечно, противился, мне же нельзя, я артист! В итоге доктор сумел сохранить ногу. А я... Я даже имя его не спросил.

**Мирошник Н.** - Все годы войны на фронтах работали выездные концертные бригады, которые поднимали дух наших советских солдат.

 **НОМЕР Песня «И всё о той Весне»**

**Лагуткина С.-** Ещё стояла тьма немая,
в тумане плакала трава.
Девятый день большого мая
уже вступил в свои права.
Армейский «зуммер» пискнул слабо —
и улетел солдатский сон!
Связист из полкового штаба
вскочил и бросил телефон.

**Ларионова Н.**- И всё!
Не звали сигналистов.
Никто не подавал команд.
Был грохот радости неистов.
Плясать пустился лейтенант.
Стреляли танки и пехота.
И, раздирая криком рот,
впервые за четыре года
палил из «вальтера» начпрод.

**Ведущий 1-** Вдруг тишь нахлынула сплошная,
и в полновластной тишине
спел соловей,
ещё не зная,
что он поёт не на войне.

 (Запись голоса Левитана. Все замерли, потом: «Победа!», объятья)

**Потапова К**.- Так вот он- Победы торжественный час

 Конец положивший огненным бурям

 Ради которого каждый из нас

 Грудь открывал осколкам и пулям.

 **НОМЕР Песня «А может не было войны» (Розембаум А. плюс)**

 *(На песне замирают, смотрят в зал, на экран, друг на друга)*

**Анохин В**.- Глянь на них

 Пока они живые

 Запомни шрамы их и седину

 Их мужество в те годы грозовые

 Спасло от рабства вольную страну

 И помни ты, живой и невредимый

 Довольный положеньем и судьбой

 Что мы до той поры

 Непобедимы,

 Покамест память павшего с тобой!

**Валуйская Н.** - Был очень ласковым и тёплым этот май,

А в синем небе дружно пели птицы

О том, что надо в пояс поклониться

Тому, кто отстоял родимый край.

**Вовк Н.** - Тому, кто людям возвратил весну,

Тому, кто возродил любовь и веру,

И заплатил за это полной мерой,

Поправши жизнью страшную войну.

**Ведущий 1-** Да будет так! Да будет непременно!

Поклонимся и преклоним колена!

 **НОМЕР Песня «Поклонимся» (отрывок)**

(Ребята выстраиваются в линии, припадают на одно колено)

**Петров С**- Почему победили...
Прост вопрос и не прост...
Потому что бесстрашно
Встали в полный мы рост
**Ненашев Н**. -Почему победили...
Здесь немало причин
Потому что мы вместе
Были все, как один -
**Андрющенко Г.-**Украинец и русский,
Белорус и казах,
Армянин и татарин,
Молодой и в летах...
**Валуйская Н.** -Украинец и русский,
И узбек и грузин...
Мы тогда были вместе,
Были все, как один.
**Анохин В**. -Почему победили...
Что напрасно гадать,
Потому что любили
Нашу Родину-мать.
**Лузянин С**.-В залпах грома- салюта

Слышен вечности зов

В них святые минуты

Славы наших отцов!

**Ведущий 1-** Наш народ выстоял в самой жестокой войне!

**Ведущий 2-** Так давайте же сделаем всё для того, чтобы не развязалась новая война.

**Ведущий 1-** Давайте не допустим попрания памяти, чести и славы русского народа, который освободил нашу страну и Европу от фашизма.

**Ведущий 2-** Давайте будем жить, любить и помнить! Во имя тех, кто защищал и защищает нашу жизнь.

**Ведущий 1-** Сегодня праздник входит в каждый дом.

И радость к людям с ним приходит следом.

Мы поздравляем всех с великим днём

С Днём нашей славы!

**Вместе- С Днем Победы!**

 **Песня «День Победы» (исполняют все участники)**

 **(Составитель педагог-организатор КГБОУ АКПЛ Н.В.Клюева)**